





Certaines fractions avaient une représentation particulière :

Par exemple : $\frac{1}{3}$ et représente $\frac{3}{4}$

Dans la décomposition d'une fraction en fraction unitaire, ils n'avaient pas le droit d'utiliser deux fois la même fraction unitaire.

Exemple: $\frac{4}{5} = \frac{2}{5} + \frac{2}{5} = \frac{1}{3} + \frac{1}{15} + \frac{1}{3} + \frac{1}{15}$

8/1/2 8/1/2 On a des fractions unitaires identiques, c'est interdit, donc on va aller plus loin dans la transformation :

$$\frac{1}{3} + \frac{1}{15} + \frac{1}{3} + \frac{1}{15} = \frac{2}{3} + \frac{2}{15} = \frac{1}{2} + \frac{1}{6} + \frac{1}{9} + \frac{1}{45}$$

Remarque: Il y a parfois plusieurs décompositions possibles.

GRECE ANTIQUE

Au **V**^{ème} avant J.-C., les fractions unitaires étaient écrites avec le symbole du chiffre écrit au dénominateur suivi du symbole :

 $\frac{1}{2}$ était écrit β' .

200

200

2/12

Ainsi $\frac{3}{4}$ s'écrivait $\gamma'\delta''$

Pour info, les symboles utilisés chez les grecs :

α 1;β 2; γ 3;δ 4; ε 5;ς 6; ζ 7;η 8;θ 9;

ι 10; κ 20; λ 30; μ 40; ν 50; ξ 60; ο 70; π 80; γ 90;

 ρ 100 ; ς 200 ; τ 300 ; υ 400 ; ϕ 500 ; χ 600 ; ψ 700 ; ω 800 ; 4 900.

Diophante d'Alexandrie,

Au **III**ème siècle, écrit le numérateur au-dessous du dénominateur, mais les deux nombres ne possèdent pas de trait comme dans notre notation actuelle.

Chez les ROMAINS.

Aux environs du **III**ème siècle, les romains utilisent la notation ba. Dans cette notation b représente le dénominateur et **a** le numérateur.

On écrira ainsi :

||||| pour
$$\frac{2}{3}$$
; XVV|| pour $\frac{7}{15}$.

Auparavant, ils utilisaient très peu de fractions, il n'y avait pas de représentation particulière, ils les désignaient par un nom, exemple $\frac{1}{4}$ était appelé **quadran**.

En INDE

Au **XII**ème siècle, le mathématicien indien BHASKARA écrit les fractions ave une notation proche de celle que nous utilisons actuellement : le numérateur est écrit au dessus du dénominateur, mais il n'y a pas de barre de fraction.

$$\frac{7}{15}$$
 s'écrivait donc $\frac{7}{15}$

En France

Au XIV^{ème} siècle, Les mots « numérateur » et « dénominateur » sont utilisés par Nicole d'ORESMES.

Les fractions sont écrites sous la forme : $\frac{7}{15}$

Notation actuelle

On la doit au mathématicien arabe AL KALASADI qui vécut à Tunis au XVème siècle.

Ecriture anglaise

Les anglais n'utilisent pas de fractions dont la valeur est supérieure à 1. (numérateur supérieur au dénominateur)

Ils écrivent la fraction en une somme d'un nombre entier et d'une fraction inférieure à 1.

Exemple:

$$\frac{9}{4}$$
 sera écrit $2^{1/4}$.

$$2^{1/4}$$
 correspond à 2 + $\frac{1}{4}$ (c'est-à-dire $\frac{9}{4}$)

$$8^{3/4}$$
 correspond à $8 + \frac{3}{4}$ c'est-à-dire $\frac{35}{4}$

COMPLEMENTS:

Un nombre en écriture fractionnaire est appelé fraction quand son numérateur et son dénominateur sont des nombres entiers.



On a:

S//

2/1/2

$$\frac{1}{2} < \frac{2}{3} < \frac{3}{4} < \frac{4}{5} < \frac{5}{6} < \dots < \frac{1234}{1235} < \frac{1235}{1236} < \dots$$

Cela peut facilement (?) se vérifier en représentant ces fractions sur une demi-droite graduée ou plus simplement sur un segment de longueur 1.

On remarquera que l'ensemble de ces fractions sera sur le segment [0.5-1[

Jusqu'au milieu du **XX**^{ème} siècle, on parlait de fractions quand sa valeur décimale était inférieure à 1. Les autres fractions étaient désignées par le terme « fractions impropres » ou plus simplement « nombre fractionnaire ».

Lorsqu'un nombre a une partie décimale qui présente une période, c'est-à-dire un groupe de chiffres qui se répètent indéfiniment, on peut l'écrire sous une forme fractionnaire.

Pour cela on écrit au numérateur la période et au dénominateur un nombre formé d'autant de 9 qu'il y a de chiffres dans la période.

Exemple: 0.424242...

La période est 42.

On peut écrire la fraction $\frac{42}{99}$ Au dénominateur on a écrit 99, formé de deux 9 côte à côte, car la période est formée de deux chiffres.

